

ATTIVITA' DIDATTICA

Dal 2005 ad oggi

Docente a contratto per il Corso di “Restauro dei metalli” presso l’Accademia di Belle Arti di Urbino.

2004

Istituto Centrale del Restauro. Lezione sul restauro delle sculture in ferro di autori contemporanei

2004

Istituto Centrale del Restauro. Lezione :”Resoconto di venti anni di interventi conservativi della Collezione Peggy Guggenheim di Venezia”

2005

Istituto Centrale del Restauro. Lezione : il Restauro della scultura polimaterica di U. Boccioni “dinamismo di un cavallo in corsa + case” della Collezione Peggy Guggenheim di Venezia

2006

Politecnico di Milano, “Master di II livello FSE 2005-06” Lezione sul restauro delle sculture in ferro di autori contemporanei e sul restauro delle due porte in bronzo del Duomo di Milano

2006

Istituto Centrale del Restauro. Lezione :”Resoconto di venti anni di interventi conservativi della Collezione Peggy Guggenheim di Venezia”

2006-2007

Docente per il corso di “**Tecnico del Restauro e tutela dei Beni Culturali”** corso FSE 2006 – 2007, Scuola di Morro d’Alba

2007

Istituto Centrale del Restauro. Lezione : il Restauro della scultura polimaterica di U. Boccioni “dinamismo di un cavallo in corsa + case” della Collezione Peggy Guggenheim di Venezia,

2008

Istituto Centrale del Restauro. Lezione : il Restauro delle scultura polimateriche di Calder della Collezione Peggy Guggenheim di Venezia, presso

2017

Università Roma Tre – Lezione sul restauro delle sculture in metallo di autori contemporanei

2018

Università LUMSA di Roma. Lezione sulla conservazione ed il restauro di opere in rame e leghe di rame – (Master di II livello).